

Положение о межмуниципальном конкурсе «Многогранный мир»

1. Общие положения

Конкурс направлен на:

- выявление интеллектуальных и творческих способностей школьников;
- формирование у учащихся интереса к научно-исследовательской работе, навыков публичного выступления, умения защищать свои научные интересы и решать практические задачи;
- активизацию научно-исследовательской работы по формированию индивидуальных траекторий образования повышенного уровня.

Организатором конкурса является МАОУ Гимназия №1 имени Героя Советского Союза Дмитрия Захаровича Тарасова г. Балаково Саратовской области.

2. Цель конкурса

- Поддержка творческого потенциала детей и юношества, укрепление коммуникативных связей между учащимися и преподавателями.
- Развитие личности, творческих и исследовательских способностей учащихся, интересующихся различными дисциплинами, различными областями искусства и культуры, спорта.
- Реализация идеи межмуниципального взаимодействия и развития социального партнёрства.

3. Задачи конкурса

- Развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся, привлечение их к исследовательской, проектной и творческой деятельности.
- Стимулирование научно-методической и инновационной деятельности педагогов и воспитателей в работе с учащимися, поиск новых форм и методов образования.
- Выявление и поддержка наиболее способных, талантливых и одарённых учащихся.
- Привлечение общественного внимания к проблемам развития творческого и интеллектуального потенциала общества.
- Формирование открытой развивающей среды, создающей предпосылки к широкой общественной дискуссии и свободному обмену мнениями.
- Привлечение к работе с учащимися в рамках социального партнёрства преподавателей ВУЗов и представителей молодёжных общественных организаций, учреждений культуры, родительского сообщества.

4. Руководство конкурса

Общее руководство конкурсом осуществляет организационный комитет:

- МАОУ Гимназия №1 г. Балаково Саратовской области.

Оргкомитет:

- разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению конкурса;
- формирует состав жюри;
- утверждает программу и список участников;
- создает равные условия для всех участников;
- осуществляет информационное сопровождение конкурса;
- имеет право отказать претенденту в участии на основании несоответствия работы требованиям Положения о конкурсе или предоставления работы позднее оговоренных сроков;

Оргкомитет несёт ответственность:

- за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения конкурса;
- за обеспечение объективности оценки работ.

5. Участники конкурса

Участником конкурса может стать любой желающий в возрасте от 6 до 18 лет.

Участники конкурса могут принимать участие по учебным предметам и номинациям согласно установленным возрастным категориям:

1. 1-4 классы
2. 5-6 классы
3. 7-8 классы
4. 9-11 классы

Студенты 1, 2 и 3 курсов СУЗов (колледжей, техникумов) в возрасте до 18 лет (включительно) принимают участие в возрастной категории «9-11 классы».

Конкурсная работа может быть выполнена и представлена на защите в очном туре индивидуально (1 участник), в паре (2 участника) или группе (3 участника). В парах и группах участники могут быть как одного руководителя участников, так и учителя-напарника. В последнем случае учитель-напарник должен быть указан в Профайле Личного кабинета для возможности в Личном кабинете отслеживать достижения совместной работы конкурсантов.

В очном туре для иногородних участников предусмотрен вариант онлайн защиты работы с помощью мессенджера Скайп.

Также в случае запрета проведения массовых мероприятий или карантина, защита будет проходить в онлайн режиме. При большом количестве участников защита работ может проходить в два дня.

Вся актуальная информация публикуется на сайте конкурса <https://www.mnmir.ru>

6. Направления, секции

1. Секция «Гуманитарные науки» (английский язык, русский язык и литература, история, география)
2. Секция «Точные науки» (математика, информатика)
3. Секция «Естественные науки» (физика, химия, биология)
4. Секция «Начальные классы»

Все участники конкурса получают сертификаты за участие, лучшие работы будут отмечены дипломами I, II, III степени.

7. Сроки проведения конкурса

Форма проведения: очно-заочная

Конкурс проводится в два этапа.

Подача заявки на участие в конкурсе (с 01.01.2024 г. по 31.01.2024 г.)

Для участия в конкурсе новых руководителей необходимо отправить в свободной форме заявку на участие по электронной почте support@mnmir.ru с указанием:

1. ФИО руководителя,
2. полного наименования образовательного учреждения (ОУ),
3. названия населенного пункта (тип населенного пункта, область/субъект),
4. адреса электронной почты руководителя.

Регистрация руководителей участников

Для участия в конкурсе необходимо пройти регистрацию по гиперссылке <https://www.mnmir.ru/register> и в Личном кабинете руководителя участника заполнить данные о руководителе.

Руководителем участника может быть только учитель-предметник.

Начало регистрации - **01.02.2024 г.**

Дата окончания регистрации - **08.02.2024 г.**

Первый этап (заочный) проводится с 17.02.2024 г. по 29.02.2024 г.

После регистрации руководителей участников в Личном кабинете руководители загружают согласия родителей на обработку персональных данных и работы участников (далее Согласие родителей) до **16.02.2024 г.** (включительно). **Работа участника без Согласия родителей не оценивается.** Размер загружаемого файла не должен превышать 15 мегабайт.

За каждой работой, представленной на конкурс, должен быть закреплен руководитель.

Итоги заочного этапа объявляются на сайте конкурса **не позднее 01.03.2024 г.**

Второй этап (очный) проводится 22.03.2024 г.

До второго этапа допускаются работы, набравшие **18 и более баллов в заочном этапе.**

По итогам второго этапа победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, также Оргкомитет оставляет за собой право введения дополнительных номинаций для поощрения участников Конкурса.

Для очного участия в номинациях «Конкурс проектов», «Рассказ по комиксам», Конкурс «Фижмы, блонды, кружева...» и Конкурс комиксов «Произведения Н. Носова» необходимо предоставить работу на бумажном носителе.

Участник конкурса не имеет право использовать фоновую мелодию и видео во время своего выступления в очном туре.

8. Правила участия и награждение

Размещение работ участников

Для размещения работ участников руководитель должен быть зарегистрирован на сайте конкурса и иметь персональный доступ к Личному кабинету. Для входа в Личный кабинет руководитель использует страницу <https://www.mnmir.ru/signin> и осуществляет авторизацию.

Добавление участников и размещение работ участников возможно только после заполнения всех обязательных полей Профайла руководителя Личного кабинета.

Работа жюри с 17.02.2024 г. по 29.02.2024 г.

Жюри оценивает работы участников заочного тура в Личном кабинете сайта конкурса. Оргкомитет делегирует права проверки работ участников по номинациям членам жюри по своему усмотрению.

Работы заочного тура по номинациям прилагаются к протоколам оценивания в Личном кабинете члена жюри на сайте конкурса.

Второй этап (очный) проводится 22.03.2024 г.

Экспертная комиссия конкурса выбирает по итогам очного этапа из числа конкурсантов победителей и призёров. Для получения призового места необходимо набрать следующее количество баллов:

I место – 12 баллов,

II место – 11–10 баллов,

III место – 9–8 баллов.

Награждение участников проходит отдельно в каждой номинации по предмету.

После публикации приказа Комитетом образования АБМР об итогах конкурса «Многогранный мир» на сайте <https://ко-абмр.рф/> руководители участников смогут скачать наградной материал в Личном кабинете сайта конкурса <https://www.mnmir.ru>

9. Место и время конкурса

Очный тур конкурса проводится **22 марта 2024 года в 12.00** (по местному времени) в МАОУ Гимназия №1 имени Героя Советского Союза Д.З. Тарасова г. Балаково Саратовской области. Для иногородних конкурсантов время подключения для видеозащиты – **13:00** (по местному времени).

СЕКЦИЯ Гуманитарные науки

Направление Английский язык

Номинации конкурса

1. Конкурс иллюстраций произведений авторов-юбиляров (Приложение 1)
2. Конкурс «Социальная реклама» (Приложение 2)
3. Конкурс «Рассказ по комиксам» (Приложение 3)
4. Конкурс «Ожившие картины» (Приложение 4)
5. Конкурс проектов (Приложение 5)

Приложение № 1

Конкурс иллюстраций произведений авторов-юбиляров

Конкурс иллюстраций произведений авторов-юбиляров:

1. 145 лет со дня рождения американского писателя Джека Лондона
2. 250 лет со дня рождения английского писателя Вальтера Скотта

Работа может быть выполнена в любой технике (картина, портрет).

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) формата А4 (размещение: портрет или картина).

На очный тур участник предоставляет членам жюри свой рисунок и устно даёт описание своей работы.

Продолжительность устного рассказа: от 2 до 5 минут.

Возрастные категории:

1. 1-4 классы
2. 5-6 классы
3. 7-8 классы
4. 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие возрасту и самостоятельное выполнение конкурсантом работы	0 – 1 балл
2	Новизна и необычность подхода автора	0 – 4 балла
3	Эмоциональность изображаемого	0 – 4 балла
4	Техника	0 – 4 балла
5	Композиция, изобразительная целостность рисунка	0 – 4 балла
6	Художественное качество рисунка	0 – 4 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 4 балла
2	Логичность и последовательность	0 – 4 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента защиты (не более 3 минут)	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Приложение № 2

Конкурс «Социальная реклама»

Создание видеороликов по следующей тематике:

1. Russia Is My Country.
2. Welcome to our Town.
3. To Read or not to Read.

Работой в заочном туре считается гиперссылка на видеоролик, размещенный на одной из платформ: YouTube.com, Rutube.ru, Яндекс Диск или Mail.ru (Облако). Частота кадров – не менее 720р, соотношение сторон: 16:9. Видео должно быть в открытом доступе при нажатии по гиперссылке. В комментариях к видеоролику должно быть указано: ФИ участника конкурса, название работы, гиперссылка на сайт конкурса <https://www.mnmir.ru>

На очном туре участник устно даёт описание своей работы. Участник может использовать презентацию во время своего выступления. Продолжительность устного рассказа: от 2 до 5 минут.

Возрастные категории:

1. 1-4 классы
2. 5-6 классы
3. 7-8 классы
4. 9-11 классы

Требования к оформлению:

- принимаются движущиеся изображения (авторские видео ролики, авторские анимационные работы), созданные посредством видео-, фотокамер, а также мобильных телефонов, имеющие в видеоряде голосовое сообщение на английском языке. Видео должны относиться к жанру социальной рекламы по одной или нескольким номинациям и соответствовать целям и задачам Конкурса.
- Длительность видео не должна превышать 90 секунд.
- Работы, представляемые на конкурс, должны быть авторскими. Категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайнера (полностью или частично). В случае несоблюдения данного условия работа по решению жюри отстраняется от участия в Конкурсе.
- Представленный на Конкурс рекламный материал не должен противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон «О рекламе», статья 10 «Социальная реклама»).

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие работы заявленной теме	0 – 3
2	Целостность восприятия	0 – 3
3	Социальная значимость, позитивность и креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления) конкурсной работы	0 – 3
4	Соответствие жанру социальной рекламы и соблюдение этических норм	0 – 3
5	Языковая компетентность	0 – 6
6	Оригинальность сюжета	0 – 3
	ИТОГО:	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5
2	Культура оформления ролика	0 – 3
3	Ответы на вопросы	0 – 3
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1
	ИТОГО:	12 – максимум

Приложение № 3

Конкурс «Рассказ по комиксам»

Участникам конкурса предлагается придумать фантастический рассказ о жизни в 22 веке и на его основе создать комикс - серию рисунков с текстом, образующую связное повествование. Участник может представить на конкурс не более 1 конкурсной работы.

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) с историей-комиксом с использованием рисунков или фотографий с числом страниц комикса от 1 до 5 (включительно) формата А4. Руководитель участника загружает работу (файл с расширением PDF) в Личном кабинете для участия в заочном туре.

На очный тур участник предоставляет членам жюри распечатанный цветной вариант комикса и рассказывает историю с опорой на комикс.
Продолжительность устного рассказа: от 2 до 5 минут.

Возрастные категории:

1. 1-4 классы
2. 5-6 классы
3. 7-8 классы
4. 9-11 классы

Требования к оформлению:

- соответствие теме конкурса;
- работа должна быть завершённой (незавершенные работы к участию в конкурсе не допускаются);
- авторское содержание (текст и рисунок);
- черно-белое и/или цветное исполнение;
- выбор техники выполнения работы на усмотрение автора;
- работа может быть созданной от руки, с помощью компьютерных программ или совмещать рисунок от руки и доработку в компьютерной программе.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие теме номинации и содержания истории, описанной в комиксе	0 – 3
2	Позитивная эмоциональность содержания	0 – 3
3	Оригинальность сюжета	0 – 3
4	Композиционная целостность сюжета	0 – 3
5	Качество графики и стилового оформления	0 – 6
6	Грамотность и качество текста	0 – 3
	ИТОГО:	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5
2	Культура оформления комикса	0 – 3
3	Ответы на вопросы	0 – 3
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1
	ИТОГО:	12 – максимум

Приложение № 4

Конкурс «Ожившие картины»

Работа должна представлять фотографию-постановку на выбор: картину, спектакль, балет, опера, мюзикл, оперетта.

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) формата А4 (размещение: портрет или картина). В одном PDF-файле должны быть 2 фотографии и текст: копия оригинала картины, копия фотоработы участника и текст с описанием картины.

Текст (описание картины) должен быть объемом не более 2 страниц, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

Текст (описание картины) должен содержать: название картины, имя автора, историю картины, описание действия на картине, краткое обоснование выбора картины.

К участию в конкурсе на очный тур участник предоставляет файл с изображением картины (расширение файла JPG или PDF) для демонстрации на экране.

Продолжительность устного рассказа: от 2 до 5 минут.

Возрастные категории:

1. 1-4 классы
2. 5-6 классы
3. 7-8 классы
4. 9-11 классы

Требования к оформлению:

- связь с заявленной тематикой;
- оригинальность;
- художественно-образная выразительность;
- композиционная целостность;
- стилевая завершенность.

Не допускаются к участию в конкурсе работы, нарушающие действующее Российское законодательство, пропагандирующие насилие и жестокость, ненависть и/или дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, религиозному, социальному признакам.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие теме номинации и содержания текста с описанием работы	0 – 3
2	Качество графики и стилевого оформления	0 – 3
3	Наличие рамки и фона	0 – 3
4	Оригинальность, яркость, эмоциональность образа	0 – 3
5	Сходство с оригиналом	0 – 6
6	Грамотность и качество текста	0 – 3
	ИТОГО:	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5
2	Качество представления работы участника	0 – 3
3	Ответы на вопросы	0 – 3
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1
	ИТОГО:	12 – максимум

Приложение № 5

Конкурс проектов

Требования к разработке проекта

Работа должна представлять собой файл PDF объемом не более 10 страниц без учета приложения, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

Работа должна содержать разделы: оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников информации, приложение (в случае необходимости).

Таблицы и рисунки должны быть озаглавлены.

Возрастные категории:

- 5-6 классы
- 7-8 классы
- 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 3 балла
2	Структурированность работы (введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения)	0 – 3 балла
3	Умение обосновать выбор темы (<i>актуальность и новизна идеи, постановка цели, практическая направленность проекта</i>)	0 – 3 балла
4	Соответствие полученных результатов целям и задачам проекта	0 – 3 балла
5	Грамотность	0 – 6 балла
6	Практическая значимость проекта	0 – 3 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5 балла
2	Культура оформления презентации	0 – 3 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Состав жюри

Члены жюри:

1. Бодрова И.В. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
2. Егорова Ю.Ф. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
3. Козлова Л.В. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
4. Каширцева Е.В. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
5. Ефремов А.А. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
6. Изюмова Е.А. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
7. Ляпина Л.Р. – учитель английского языка, Почетный работник общего образования РФ
8. Горстка И.Е. – учитель изобразительного искусства МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
9. Отставнов Д.В. – педагог дополнительного образования МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
10. Морозова С.В. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №2 г. Балаково
11. Полякова О.В. – учитель английского языка МАОУ СОШ №25 г. Балаково
12. Шакина Н.Е. – учитель английского языка МАОУ Гимназия №2 г. Балаково
13. Меркулова В.М. – учитель английского языка МАОУ СОШ №12 г. Балаково
14. Коноваленко В.Р. – учитель английского языка МАОУ СОШ №26 г. Балаково
15. Карпова Ю. Б. – учитель английского языка МАОУ СОШ №16 г. Балаково
16. Сорокина Ю.В. – учитель английского языка МАОУ СОШ №16 г. Балаково
17. Салихова Н.А. – учитель английского языка МАОУ СОШ №16 г. Балаково
18. Глухова Ю.В. – учитель английского языка МАОУ СОШ №2 г. Балаково
19. Вешкина Т. Г. – учитель английского языка МАОУ СОШ №26 г. Балаково
20. Спирягина И.В. – учитель английского языка МАОУ «Лицей «Солярис» г. Саратов
21. Лавринкевич-Малинская Я.Б. – учитель английского языка МОУ «СОШ № 14 города Пугачёва имени П.А. Столыпина»
22. Зябликова Ю.В – учитель английского языка МБОУ СОШ №2 г. Петровска Саратовской области
23. Кашеева Н.А. – учитель английского языка Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова г. Петровска Саратовской области»
24. Солнцева Евгения Михайловна – учитель иностранного языка МОУ «Гимназия №7» г.Саратов

СЕКЦИЯ Гуманитарные науки Направление Русский язык и Литература

Номинации конкурса

1. Конкурс «Фижмы, блонды, кружева...» (Как выглядели костюмы литературных героев?) (Приложение 1)
2. Конкурс декламации (стихотворение русского поэта, которое не включено в школьную программу) (Приложение 2)

Приложение № 1

Конкурс «Фижмы, блонды, кружева...»

Индивидуальная исследовательская работа по теме «Костюмы литературных героев». Исследование проводится на самостоятельно подобранном материале об одном литературном герое.

На заочном туре работа должна представлять собой файл PDF объемом не более 4 страниц без учета приложения, формата А4 (размещение: портрет), кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

На очный тур результаты исследования должны быть оформлены в распечатанном документе. К участию в конкурсе на очный тур участник предоставляет файл с изображением костюмов (расширение файла JPG или PDF) для демонстрации на экране.
 Продолжительность защиты работы в очном туре: от 5 до 7 минут.
 Возрастная категория – 9-11 классы.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие возрасту и самостоятельное выполнение конкурсантом работы	0 – 1 балл
2	Наличие отрывков, описывающих героя из произведения, органично включенных в исследовательскую работу.	0 – 4 балла
3	Умение описать представленный костюм с использованием историко-культурного комментария: дать описание костюма и его элементов в контексте исторической эпохи, наличие понятийного аппарата	0 – 4 балла
4	Наличие приложений (иллюстрации соответствующего периода и/или собственные, список ресурсов)	0 – 4 балла
5	Эстетика оформления работы	0 – 4 балла
6	Языковая компетентность	0 – 4 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Создание и представление образа литературного костюма с использованием различных материалов, техник (дизайнерский эскиз, костюм для бумажной куклы и др., детали театрального костюма и т.п.)	0 – 4 балла
2	Логичность и последовательность защиты	0 – 4 балла
3	Языковая компетентность	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента защиты (от 5 до 7 минут)	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Приложение № 2

Конкурс декламации

Выбор репертуара является свободным.

Работой в заочном туре считается гиперссылка на видеоролик выразительного чтения наизусть подготовленного заранее стихотворения русского поэта, которое не включено в школьную программу, размещенный на одной из платформ: Rutube.ru, YouTube.com, Яндекс Диск или Mail.ru (Облако). Частота кадров – не менее 720р, соотношение сторон: 16:9. Видео должно быть в открытом доступе при нажатии по гиперссылке. В комментариях к видеоролику должно быть указано: ФИ участника конкурса, название работы, гиперссылка на сайт конкурса <https://www.mnmir.ru>

Длительность видео не должна превышать 3 минуты.

На очном этапе участникам, прошедшим отбор после 1 этапа, будут предложены поэтические или прозаические (на усмотрение оргкомитета) тексты для чтения с листа. Время подготовки – 10 минут.

Возрастные категории:

1. 5-6 классы
2. 7-8 классы
3. 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Знание и точность понимания текста	0 – 3
2	Эмоциональность и экспрессивность исполнения, ее адекватность содержанию текста	0 – 3
3	Культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией)	0 – 3
4	Культура оформления видеоролика	0 – 3
5	Осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи)	0 – 6
6	Оригинальность декламации	0 – 3
	ИТОГО:	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи)	0 – 5
2	Точность понимания текста	0 – 3
3	Эмоциональность и экспрессивность исполнения, ее адекватность содержанию текста	0 – 3
4	Культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией)	0 – 1
	ИТОГО:	12 – максимум

Приложение №4

Состав жюри

Кудимова М.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №28 г. Балаково

Никитина И.Н. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №28 г. Балаково

Букалова О.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №19 г. Балаково

Зверева О.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №19 г. Балаково

Полосухина И.А. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №19 г. Балаково

Мясникова Т.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №2 г. Балаково

Петрова И.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №2 г. Балаково

Ненахова Н.А. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №2 г. Балаково

Хаустова О.Н. - учитель русского языка и литературы МАОУ Лицей 2 г. Балаково

Агапова Н.В. - учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ с. Большие Озерки

Балтайского района Саратовской области

Чечелева Е.А. - учитель русского языка и литературы МОУ «Средняя общеобразовательная

школа 4 г. Ершова Саратовской области имени Героя Советского Союза Спирина В.Р.»

Дик Г.Н. - учитель русского языка и литературы с. Луговское (Ровенский район, Саратовская области)

Зубарь С.И. - учитель русского языка и литературы с. Луговское (Ровенский район, Саратовская области)

**СЕКЦИЯ Гуманитарные науки
Направление История. География**

1. Конкурс рисунков по истории «Окна родного города/села» (Приложение 1)
2. Конкурс проектов по истории «Летопись родного края» (Приложение 2)
3. Конкурс проектов по географии «Летопись родного края» (Приложение 2)

Приложение № 1

Конкурс рисунков по истории «Окна родного города/села»

Работа может быть выполнена в любой технике (картина, портрет).

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) формата А4 (размещение: портрет или картина).

На очный тур участник предоставляет членам жюри свой рисунок и устно даёт описание своей работы.

Продолжительность устного рассказа: от 2 до 5 минут.

Возрастная категория: 1-4 классы.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие возрасту и самостоятельное выполнение конкурсантом работы	0 – 1 балл
2	Новизна и необычность подхода автора	0 – 4 балла
3	Эмоциональность изображаемого	0 – 4 балла
4	Техника	0 – 4 балла
5	Композиция, изобразительная целостность рисунка	0 – 4 балла
6	Художественное качество рисунка	0 – 4 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Предметная компетентность	0 – 4 балла
2	Логичность и последовательность	0 – 4 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента защиты (не более 3 минут)	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Приложение № 2

Конкурс проектов «Летопись родного края»

В данной номинации участники готовят проект по выбранному предмету (история, география).

Требования к разработке проекта

Работа должна представлять собой файл PDF объемом не более 10 страниц без учета приложения, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

Работа должна содержать разделы: оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников информации, приложение (в случае необходимости).

Таблицы и рисунки должны быть озаглавлены.

Возрастные категории:

- 5-6 классы
- 7-8 классы
- 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 3 балла
2	Структурированность работы (введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения)	0 – 3 балла
3	Умение обосновать выбор темы (<i>актуальность и новизна идеи, постановка цели, практическая направленность проекта</i>)	0 – 3 балла
4	Соответствие полученных результатов целям и задачам проекта	0 – 3 балла
5	Грамотность	0 – 6 балла
6	Практическая значимость проекта	0 – 3 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Предметная компетентность	0 – 5 балла
2	Культура оформления презентации	0 – 3 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Приложение № 3

Состав жюри

Члены жюри:

1. Егорова Е.Ф. – учитель истории и обществознания МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
2. Рогунцова О.Н. - учитель истории МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
3. Чуйкина Е.Н. - учитель истории и обществознания МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
4. Селифонова Н.Л. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №2 г. Балаково
5. Шibaева Е.А. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №25 г. Балаково
6. Макарова М.М. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №13 г. Балаково
7. Затуливетер Т.Г. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №13 г. Балаково
8. Волкова А.А. – учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №7 г. Балаково
9. Алексеева А.А. - учитель истории и обществознания МАОУ Гимназия №2 г. Балаково
10. Логинова И.Н. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №26 г. Балаково
11. Сизоненко В.Е. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №27 г. Балаково
12. Медведев Д.А. - учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №27 г. Балаково

СЕКЦИЯ Точные науки

Направление Математика. Информатика

Номинации конкурса

1. Конкурс проектов по математике «Математические модели реальных процессов в природе и обществе» (метапредметные работы, направленные на раскрытие тем, связанных с реальными процессами в природе и обществе; математика в практической деятельности; финансовая математика)

2. Конкурс проектов по математике «Геометрические миниатюры» (секция для обучающихся, увлеченных геометрией, формами и структурами)
3. Конкурс проектов по информатике и программированию «Фундаментальные вопросы информатики и программирования»

Приложение № 1

Требования к разработке проекта

Работа должна представлять собой файл PDF формата А4 объемом не более 10 страниц без учета приложения, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

Работа должна содержать разделы: оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников информации, приложение (в случае необходимости).

Таблицы и рисунки должны быть озаглавлены.

Возрастные категории:

Математика:

- 5-6 классы
- 7-8 классы
- 9-11 классы

Информатика и ИКТ:

- 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 3 балла
2	Структурированность работы (введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения)	0 – 3 балла
3	Умение обосновать выбор темы (<i>актуальность и новизна идеи, постановка цели, практическая направленность проекта</i>)	0 – 3 балла
4	Соответствие полученных результатов целям и задачам проекта	0 – 3 балла
5	Грамотность	0 – 6 балла
6	Практическая значимость проекта	0 – 3 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Предметная компетентность	0 – 5 балла
2	Культура оформления презентации	0 – 3 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Состав жюри

Члены жюри:

1. Михайловская Е.Д. – учитель математики МАОУ СОШ №28 г. Балаково
2. Вайланд А.П. – учитель математики МАОУ СОШ №3 г. Балаково
3. Семанова Н.А. – учитель математики МАОУ СОШ №13 г. Балаково
4. Черкашина И.А. – учитель математики МАОУ СОШ №27 г. Балаково
5. Малахова И.А. – учитель математики МАОУ СОШ №5 г. Балаково
6. Кислова А.В. – учитель математики МАОУ СОШ №28 г. Балаково
7. Моторина Е.В. – учитель математики МАОУ Лицей №1 г. Балаково
8. Боброва А.А. – учитель математики МАОУ ООШ с. Красный Яр
9. Куванова Ю.М. – учитель математики МАОУ СОШ №4 г. Балаково
10. Матвеева С.Е. – учитель математики МАОУ СОШ №19 г. Балаково
11. Музырова Н.А. – учитель математики МАОУ СОШ №4 г. Балаково
12. Введенская Л.Э. – учитель математики МАОУ СОШ №18 г. Балаково
13. Смирнова Ю.Ю. – учитель математики МАОУ СОШ №13 г. Балаково
14. Нагимулина И.А. – учитель математики МАОУ СОШ №28 г. Балаково
15. Билобрицкая А.М. – учитель математики МАОУ СОШ №26 г. Балаково
16. Морозова Л.Н. – учитель математики МАОУ СОШ №4 г. Балаково
17. Губецкова Е.В. – учитель математики МАОУ СОШ №16 г. Балаково
18. Сосновцева Н.С. – учитель математики МАОУ СОШ №25 г. Балаково
19. Мурзагалиева Л.С. – учитель математики МАОУ СОШ №25 г. Балаково
20. Сорваева Е.Б. – учитель математики МАОУ СОШ №27 г. Балаково
21. Кумирова Т.В. – учитель математики МАОУ СОШ с. Натальино г. Балаково
22. Факеева М.И. – учитель математики МАОУ СОШ №15 г. Балаково
23. Синицина Т.П. – учитель математики МАОУ СОШ №19 г. Балаково
24. Гидаятава Р.Э. – учитель математики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
25. Новикова Е.А. – учитель математики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
26. Сурскова Т.А. – учитель математики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
27. Удалова Н.Н. – учитель математики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
28. Чистопрудова Е.В. – учитель математики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
29. Ахматова В.Е. – учитель информатики и ИКТ МАОУ СОШ №13 г. Балаково
30. Вовк М.В. – учитель информатики и ИКТ МАОУ СОШ №16 г. Балаково
31. Фролова М.А. – учитель информатики и ИКТ МАОУ Гимназия №2 г. Балаково
32. Федукина О.В. – учитель информатики и ИКТ МАОУ СОШ №22 г. Балаково
33. Храмова Е.И. – учитель информатики и ИКТ МАОУ Гимназия №1 г. Балаково

СЕКЦИЯ Естественные науки Направления Физика. Химия. Биология

Номинации конкурса

1. Конкурс видеороликов по физике «Эксперименты? Эксперименты!» (Приложение 1)
2. Конкурс видеороликов по химии «Эксперименты? Эксперименты!» (Приложение 1)
3. Конкурс видеороликов по биологии «Эксперименты? Эксперименты!» (Приложение 1)
4. Конкурс проектов по физике «Очевидное? Невероятное!» (Приложение 2)
5. Конкурс проектов по химии «Очевидное? Невероятное!» (Приложение 2)
6. Конкурс проектов по биологии «Очевидное? Невероятное!» (Приложение 2)

Конкурс видеороликов «Эксперименты? Эксперименты!»

В данной номинации участники готовят видеоролик с записью эксперимента по выбранному предмету (физика, химия, биология)

Работой в заочном туре считается гиперссылка на видеоролик, размещенный на одной из платформ: Rutube.ru, YouTube.com, Яндекс Диск или Mail.ru (Облако). Частота кадров – не менее 720р, соотношение сторон: 16:9. Видео должно быть в открытом доступе при нажатии по гиперссылке. В комментариях к видеоролику должно быть указано: ФИ участника конкурса, название работы, гиперссылка на сайт конкурса <https://www.mnmir.ru>

Возрастные категории:

- 5-6 классы
- 7-8 классы
- 9-11 классы

Требования к оформлению:

- принимаются движущиеся изображения (авторские видео ролики, авторские анимационные работы), созданные посредством видео-, фотокамер, а также мобильных телефонов. Видеоролик должен содержать не только сам эксперимент, но и подробное описание и объяснение эксперимента.
- Эксперимент должен быть безопасными, с соблюдением техники безопасности
- Длительность видео не должна превышать 5 минут.
- Работы, представляемые на конкурс, должны быть авторскими. Категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайнера (полностью или частично). В случае несоблюдения данного условия работа по решению жюри отстраняется от участия в Конкурсе.
- Представленный на Конкурс видеоматериал не должен противоречить законодательству Российской Федерации.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие возрасту и самостоятельное выполнение конкурсантом работы	0 – 1 балл
2	Культура подачи материала. Техническое исполнение	0 – 4 балла
3	Оригинальность подачи материала	0 – 4 балла
4	Научно точное объяснение эксперимента	0 – 4 балла
5	Безопасность эксперимента	0 – 4 балла
6	Соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 4 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Предметная компетентность	0 – 4 балла
2	Логичность и последовательность	0 – 4 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента защиты (не более 3 минут)	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Конкурс проектов: «Очевидное? Невероятное!»

Современный мир подразумевает появление новых наук, в которых соединяются многие основные науки, например, самый известный - робототехника. Участник выбирает и разрабатывает тему, в которой соединяются сразу несколько наук из предложенных - физика, химия, биология. Самые невероятные сочетания приветствуются. Участник выбирает только одну науку и рассказывает о ней, её открытиях и достижениях.

Требования к разработке проекта

Работа должна представлять собой файл PDF формата А4 объемом не более 10 страниц без учета приложения, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

Работа должна содержать разделы: оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников информации, приложение (в случае необходимости).

Таблицы и рисунки должны быть озаглавлены.

Возрастные категории:

- 7-8 классы
- 9-11 классы

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 3 балла
2	Структурированность работы (введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения)	0 – 3 балла
3	Умение обосновать выбор темы (<i>актуальность и новизна идеи, постановка цели, практическая направленность проекта</i>)	0 – 3 балла
4	Соответствие полученных результатов целям и задачам проекта	0 – 3 балла
5	Грамотность	0 – 6 балла
6	Практическая значимость проекта	0 – 3 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5 балла
2	Культура оформления презентации	0 – 3 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента выступления	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Состав жюри

Члены жюри:

1. Перова Е.С. – учитель физики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
2. Чувакова О.В. – учитель физики МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
3. Ефимова Ю.С. – учитель биологии МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
4. Пустоветова Т.Н. – учитель биологии МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
5. Королева Е.С. – учитель географии МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
6. Миронюк И.В. – учитель химии МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
7. Железнова Н.Г. – почетный работник МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
8. Перов С.Я. – учитель физики МАОУ СОШ №2 г. Балаково
9. Мусихина Н.В. – учитель физики СОШ с. Ивановка

СЕКЦИЯ Начальные классы

Номинации конкурса

1. Конкурс сказок собственного сочинения «Природа родного края» (Приложение 1)
2. Конкурс комиксов «Произведения Н. Носова» (Приложение 2)

Приложение № 1

Конкурс сказок собственного сочинения «Природа родного края»

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) формата А4 (размещение: портрет или картина). В одном PDF-файле должны быть: иллюстрация к содержанию и текст сказки.

Текст сказки должен быть объемом не более 3 страниц, кегль: Times New Roman, 14 пт., одинарный межстрочный интервал, абзацный отступ: 1,25 см, выравнивание текста по ширине, все поля по 2 см.

На очный тур участник предоставляет членам жюри распечатанный цветной вариант сказки. На титульном листе должны быть: иллюстрация, название, ФИ автора. Участник рассказывает сказку с опорой на иллюстрацию.

Продолжительность устного рассказа: не более 3 минут.

Возрастная категория: 1-4 классы.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие возрасту и самостоятельное выполнение конкурсантом работы	0 – 1 балл
2	Новизна и необычность подхода автора	0 – 4 балла
3	Эмоциональность изображаемого	0 – 4 балла
4	Грамотность	0 – 4 балла
5	Композиционная целостность сюжета, логичная последовательность	0 – 4 балла
6	Художественное качество рисунка	0 – 4 балла
	ИТОГО	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 4 балла
2	Логичность и последовательность	0 – 4 балла
3	Ответы на вопросы	0 – 3 балла
4	Соблюдение регламента защиты (не более 3 минут)	0 – 1 балл
	ИТОГО	12 – максимум

Приложение № 2

Конкурс комиксов «Произведения Н. Носова»

Если Вы любите читать книги, не упустите возможность рассказать о прочитанных книгах в виде комиксов. Для участия в конкурсе необходимо выбрать книгу Н. Носова, прочитать её и создать комикс.

Работой в заочном туре считается отсканированный файл (расширение PDF) с историей-комиксом с использованием рисунков или фотографий с числом страниц комикса от 1 до 5 (включительно) формата А4. Руководитель участника загружает работу (файл с расширением PDF) в Личном кабинете для участия в заочном туре.

На очный тур участник предоставляет членам жюри распечатанный цветной вариант комикса и рассказывает историю с опорой на комикс.

Продолжительность устного рассказа: не более 3 минут.

Возрастная категория: 1-4 классы.

Критерии оценивания заочного этапа

1	Соответствие теме номинации и содержания истории, описанной в комиксе	0 – 3
2	Позитивная эмоциональность содержания	0 – 3
3	Оригинальность сюжета	0 – 3
4	Композиционная целостность сюжета	0 – 3
5	Качество графики и стилизового оформления	0 – 6
6	Грамотность и качество текста	0 – 3
	ИТОГО:	21 – максимум

Если работа получает 0 баллов по первому критерию, то итоговый балл 0.

Критерии оценивания очного этапа

1	Языковая компетентность	0 – 5
2	Культура оформления комикса	0 – 3
3	Ответы на вопросы	0 – 3
4	Соблюдение регламента выступления (не более 3 минут)	0 – 1
	ИТОГО:	12 – максимум

Приложение № 3

Состав жюри

Члены жюри:

1. Чекенёва С.В. – учитель начальных классов МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
2. Максимова М.М. – учитель начальных классов МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
3. Перова Е.Н. – учитель начальных классов МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
4. Кузина Е.В. – учитель начальных классов МАОУ Гимназия №1 г. Балаково
5. Миллер Н.В. – учитель начальных классов МАОУ СОШ №13 г. Балаково

Согласие родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребёнка-участника
межмуниципального конкурса «Многогранный мир»

Я,

(ФИО)

Проживающий по адресу _____

Паспорт № _____ серия _____

(кем и когда выдан)

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО ребенка)

на основании ст. 64. п. 1 Семейного кодекса Российской Федерации.

Настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка

(ФИО ребенка)

относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: персональные данные родителя (законного представителя) (ФИО; паспорт серия номер; почтовый и электронный адрес; номер телефона; персональные данные ребенка (ФИО ребенка; данные образовательной организации, в которой занимается ребенок;), материалы фото- и видеосъемок.

Я даю согласие на использование, сбор, запись, накопление, хранение, передачу, распространение персональных данных моего ребенка исключительно в следующих целях: обеспечение участия ребенка в межмуниципальном конкурсе «Многогранный мир», размещение в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на сайте конкурса. Настоящее согласие на обработку персональных данных действует на период проведения межмуниципального конкурса «Многогранный мир».

Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

Подпись _____ / _____ /

* Согласие присылается организаторам в виде сканированного документа